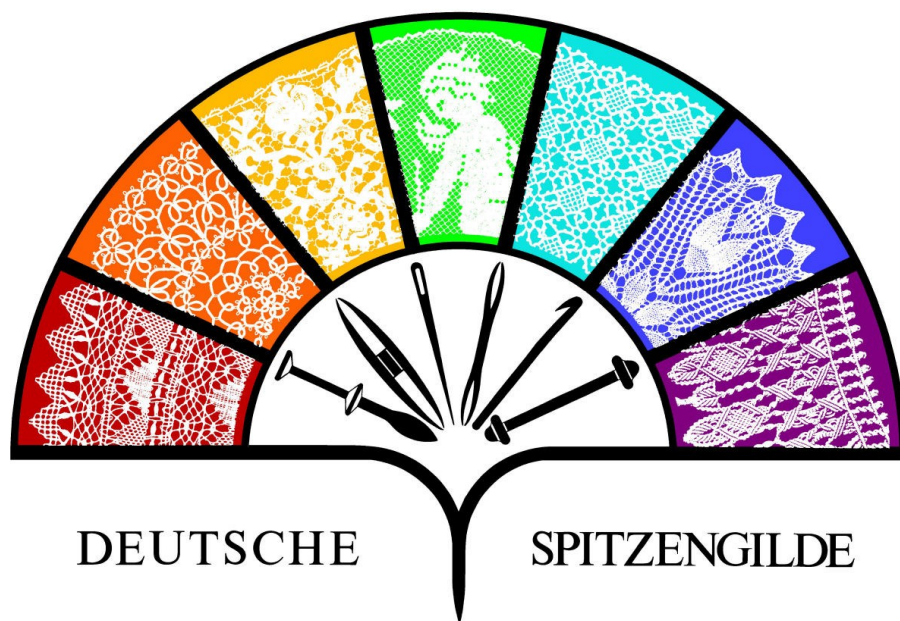




SPITZENBLÄTTER

**Inhaltsverzeichnisse der
Jahrgänge 2025 bis 2021**

Jahrgang 2025 – Heft 3

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Wettbewerb 2026 – letzter Aufruf	3
Schenkungen	3
Neue Schränke im Museum Obertshausen	3

Themen und Berichte

Gemeinsames Projekt Deutsche Spitzengilde e.V. und Handspinnngilde e.V.	4
Spitzengilde vor Ort	5
Die Schwalm und ihre bunte Tracht	6
Porträt: Annemarie Ferstl	9
Radhauben „Von glänzenden Verwicklungen bis zu edlen Spitzen“	9
Porträt: Jutta Grothaus	12
Spitzenreise durch Belgien	12
Lace re-BORN-em ° 2025	16
Klöppel-Set „original Erzgebirge“ – Relikt der DDR-Zeit – ein nostalgischer Blick zurück	19
Jugend-Kunstsymposium Erzgebirge	21
Buchvorstellung	22
Die Geschichte des Perlnaofe	23
Wettbewerbe anderer Organisationen	24

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	26
Weitere Museen	26

Nacharbeiten erlaubt

Anleitungen „Romantisches Sechseck“ für Nadel- bzw. Schiffchen-Occhi	28
--	----

Messen / Märkte / Veranstaltungen

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	35
Letzte Seite	36

Jahrgang 2025 – Heft 2

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Protokoll der 39. Mitgliederversammlung in Wuppertal / Kassenbericht	3
Der neue Vorstand	8
Busreise 2025 – Fahrt durch Belgien	8
Spitzen-Vielfalt 2026 in Petersberg	8
40 Jahre Deutsche Spitzengilde e.V. – Sonderausstellung „Von Mitgliedern für Mitglieder“	8
Spitzenlexikon der Deutschen Spitzengilde e.V.	9
Neue Mitglieder stellen sich vor	9
Schenkungen	10

Themen und Berichte

Ehrung für 35 Jahre Mitgliedschaft beim Heimat- und Geschichtsverein Obertshausen e.V.	10
Spitzengilde vor Ort	11
Die Schwälmer Weißstickerei – Tradition und Kunst aus weißem Garn	12
Porträt: Elisabeth Stübing	14
Das Museum der Schwalm, Schwalmstadt-Ziegenhain	14
Mode und Kreativität: Das Perlenstricken von Perlenbeuteln oder Perlentaschen	15
Porträt: Ada Even	17
Klöppelspitze brasilianisch – Bunt und lebensfroh	18
Deutsches Hutmuseum in Lindenberg	20
Ausstellung „Kant voor de Pausen“, „The Lace of the Popes“, Brügge	22
Besuch im Tuchmachermuseum in Bramsche	23
Besuch im GRASSI Museum in Leipzig	25
Neues auf dem Büchermarkt	26
Wettbewerbe	26

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum Obertshausen	27
Weitere Museen	28

Messen / Märkte / Veranstaltungen

Nacharbeiten erlaubt

Anleitung Klöppeln	29
--------------------	----

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	35
Letzte Seite	36

Jahrgang 2025 – Heft 1

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Vorankündigung zur 39. Mitgliederversammlung der Deutschen Spitzengilde e. V.	3
Aufruf zur Wahl des Vorstands der Deutschen Spitzengilde e. V.	3
Beschreibung der Vorstandsämter der Deutschen Spitzengilde e. V.	3
Vorstellung von Kandidaten zur Wahl des Vorstands der Deutschen Spitzengilde e. V.	4
Jubiläen 2025	6
Busreise 2025 – Fahrt durch Belgien	6
40 Jahre Deutsche Spitzengilde e.V. – Sonderausstellung: „Von Mitgliedern für Mitglieder“	7
Spitzenlexikon der Deutschen Spitzengilde e. V.	7

Themen und Berichte

Eröffnung der Ausstellung „Patchwork und Spitze – eine spannende Kombination“	7
Spitzengilde vor Ort	10
Nadelspitze – eine der ältesten Spitzentechniken	11
Herkunft der Nadelspitze	11
Porträt: Franziska Potzmann	12
Wie ich zur Nadelspitze kam	12
Porträt: Ursula Bohatsch	12
Ñandutí-Spitze	13
Porträt: Lydia Mertens	14
Die Entstehung von Fäden (Leinen, Wolle, Baumwolle, Seide)	15
Die Textilausstellung im Museum in Ustroń (Polen)	20
Wettbewerbe	22

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	24
Weitere Museen	24

Messen / Märkte / Veranstaltungen

Nacharbeiten erlaubt

Klöppelanleitungen	27
--------------------	----

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	31
Letzte Seite	32

Jahrgang 2024 – Heft 3

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Erhöhung des Mitgliedsbeitrags ab 2025 Neu!	3
Fälligkeit des Mitgliedsbeitrags für das Jahr 2025	3
Partnermitgliedschaft und Geschenkmitgliedschaft Neu!	3
Neue Ausstellung im Museum Obertshausen: „Patchwork und Spitze – eine spannende Kombination“	4
Gemeinsames Projekt der Deutschen Spitzengilde e.V. mit der Handspinnngilde e.V. „Vom gesponnenen Faden zur Spitze“	4
Neue Mitglieder stellen sich vor	5

Themen und Berichte

Spitzengilde vor Ort	6
Klöppelleidenschaft als verbindendes Element – Eröffnung der Ausstellungen im Museum Obertshausen	6
Fahrt zum Kongress des Vereins für Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich	8
Viel mehr als nur ein Verschluss – Der Knopf	12
Porträt: Helene Weinold	16
Mode aus verschiedenen Jahrhunderten ist ihre Leidenschaft	17
Besuch im Leinenmuseum Haigerseelbach	19
Sonderausstellung im Museum Abenberg: Spitzen aus der Sammlung von Marianne Stang	20
Neues auf dem Büchermarkt	22
Wettbewerb 2026 der Deutschen Spitzengilde e.V.	22
Wettbewerbe anderer Organisationen	23

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum Obertshausen	24
Weitere Museen	25

Messen / Märkte / Veranstaltungen

Nacharbeiten erlaubt

Sternknopf – Schritt-für-Schritt-Anleitung	26
Occhi trifft Strickliesel – ein Stirnband anfertigen	29
Tannenbäumchen in Nadelspitze	30

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	35
--------------------------------------	----

Jahrgang 2024 – Heft 2

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Protokoll der 38. Mitgliederversammlung am 15. Juni 2024 in Leutkirch	3
Spitzen-Vielfalt 2024 in Leutkirch/Allgäu - Nachlese	7
Wettbewerb 2024 „Kalenderblatt – Vier Jahreszeiten“	11
Fahrt zum Kongress des Vereins für Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich	13
Mitmachaktion Deutsche Handspinn Gilde e.V. – Deutsche Spitzengilde e.V. „Vom gesponnenen Faden zur Spitze“	13
Neue Mitglieder stellen sich vor	13
Sonder-Ausstellung im Museum Obertshausen: „Fächer und Schirme – Accessoires der Koketterie“, Spitzen der Jan Geelen-Sammlung	14
Die Jan Geelen-Spitzensammlung	15

Themen und Berichte

Spitzengilde vor Ort	17
Porträt: Regina Kolshorn – eine Klöpplerin mit Handicap	19
Sonder-Ausstellung im Museum Obertshausen: „Eine Reise um die Welt mit Briefmarken und Klöppelspitze“	20
Kuhländler Spinnen	21
Kulturerbe: Schwälmer Weißstickerei (Hessenstickerei)	23
Aus unserer Sammlung: Musterkarten 1467	23
Neues auf dem Büchermarkt	24
Guldusi-Newsletter	25
Ausstellung Friedensstickereien 2024	25
Wettbewerbe anderer Organisationen	25

Treffen / Kurse

Treffen	26
Kurse	26

Museen

Werkstatt-Museum Obertshausen	27
Weitere Museen	27

Messen / Märkte / Veranstaltungen

Nacharbeiten erlaubt

Eine Klöppelspitze mit Besonderheit	30
-------------------------------------	----

Zu guter Letzt

Vorschau: Ausstellung 2025 im Museum Obertshausen	31
Informationen / Kontakte / Impressum	34
Fotos der Spitzen-Vielfalt in Leutkirch	35/36

Jahrgang 2024 – Heft 1

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Spitzen-Vielfalt 2024 „HandwerksKunst ist Spitze“ in Leutkirch/Allgäu	3
Fahrt zum Kongress des Vereins für Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich	3
„Vom gesponnenen Faden zur Spitze“ – Gemeinsames Projekt mit der Handspinn Gilde	4
Jubiläen 2024	4

Themen und Berichte

Eröffnung der aktuellen Ausstellung „Occhi – eine Technik mit vielen Gesichtern“	5
Spitzengilde vor Ort	6
Reisebericht: Eine Spitzentour mit dem „Forum Alte Spitze“ zum OIDFA-Kongress nach Gorizia (Italien) / Nova Gorica (Slowenien) – Teil 2	7
„Aus dem Nebel hervorgetreten“ – Ausstellung bei der Spitzen-Vielfalt 2024	16
Porträt: Ulrike Voelcker	16
„Fingerhüte – Nähzubehör und Sammlerstücke“ – Ausstellung bei der Spitzen-Vielfalt 2024	17
Nachtrag: „Weiße feine Strickdecke von 1903 – ein Taufgeschenk“	18
„Strichmännchenzirkus in Torchontechnik“	19
Porträt: Die Seligenstädter Klöppelgruppe	20
Gestickte Sprüche: Garten, Blumen u. Pflanzen, Initiative Fritz und Renate Grabau Stiftung	20
Wettbewerbe anderer Organisationen	21

Treffen / Kurse

Treffen	21
Kurse	22

Museen

Werkstatt-Museum Obertshausen	22
Weitere Museen	23

Messen / Märkte / Veranstaltungen

24

Nacharbeiten erlaubt

„Strichmännchenzirkus in Torchontechnik“ - Arbeitsanleitung	24
Gestrickter Poncho – Arbeitsanleitung	27

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	31
Frohe Ostern	32

Jahrgang 2023 – Heft 3

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Mitgliedsbeitrag 2024	3
Letzter Aufruf zum Wettbewerb 2024 „Kalenderblatt – Vier Jahreszeiten“	3
Ausstellungen im Museum Obertshausen	3+4
Fahrt zum Kongress/Spitzenausstellung des Vereins für Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich im Oktober 2024	5
Schenkung	5

Themen und Berichte

Spitzengilde vor Ort	5
Gabriele Grohmann: „Mit Fäden malen – Vielfalt der Klöppelkunst“, Ausstellung auf Burg Abenberg	6
Porträt: Gabriele Grohmann – Textilkünstlerin und leidenschaftliche Klöpplerin	8
Reisebericht: Eine Spitzentour mit dem „Forum Alte Spitze“ zum OIDFA-Kongress nach Gorizia (Italien) / Nova Gorica (Slowenien), Teil 1 von 2	9
Die Textilfabrik Cromford in Ratingen: Von der Baumwolle zum Faden	14
Weiß, feine Strickdecke von 1903 – Ein Taufgeschenk (Mit Anleitung zum Nacharbeiten)	17
Aus unserer Sammlung: Kragen in Malteser Klöppelspitze	21
Antiquarischer Fund: Fünf Dorfgemeinden auf dem Hohen Taunus von Gottlieb Schnapper-Arndt	22
Neues auf dem Büchermarkt	23
Wettbewerbe anderer Organisationen	25

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen
Weitere Museen

Messen / Märkte / Veranstaltungen

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	31
Schöne Feiertage	32

Jahrgang 2023 – Heft 2

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Protokoll der Mitgliederversammlung 2023 in Ennigerloh / Kassenbericht	3
Der neue Vorstand	8
Geschenk-Mitgliedschaft	8
Umfrage von 2022 zur Mitgliederzufriedenheit	8
Neue Umfrage: Aktualisierung von Kursangeboten	9
Korrektur: Beschreibung eines Schals der Ausstellung 2023	9
Wettbewerb 2024	9
Neue Mitglieder stellen sich vor	10
Schenkungen	10

Themen und Berichte

Straußeneier-Ausstellung in Obertshausen	10
Spitzengilde vor Ort	11
Sticken – nützlich und schön	12
Hardanger Stickerei	14
Weißstickerei	17
Porträt Hedi Birtel	19
Noch ein Orenburg-Schal	19
5 Deutsche Mark aus Tøndern	20
Besuch im Textilmuseum St. Gallen	21

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	23
Weitere Museen	23

Messen / Märkte / Veranstaltungen / Wettbewerbe

Fahrt zum Kongress des Vereins Klöppeln und Textile Spitzenkunst in Österreich im Oktober 2024	24
--	----

Nacharbeiten erlaubt

Rose in Margaretenspitze	26
--------------------------	----

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	31
Letzte Seite	32

Jahrgang 2023 – Heft 1

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Ausstellung bei der Nadelwelt Karlsruhe	3
Mitgliederversammlung 2023	4
Aufruf zur Wahl des Vorstands der Deutschen Spitzengilde e.V.	4
Beschreibung der Vorstandsämter der Deutschen Spitzengilde e.V.	4
Vorstellung der Kandidaten zur Wahl des Vorstands der Deutschen Spitzengilde e.V.	5
Jubiläen im Jahr 2023	7
Spitzen-Vielfalt 2024 in Leutkirch/Allgäu	7
Wettbewerb 2024	8
Schenkungen	8
Gendergerechte Sprache in den Spitzenblättern: Ja oder Nein?	10
Auswertung der Fragebogenaktion zur Mitgliederzufriedenheit	10

Themen und Berichte

Spitzengilde vor Ort	11
Eröffnung der Ausstellung „Kragen, Schals, Tücher – Accessoires im Spiegel der Zeit“	11
Vom Faden zum Knoten. Die Kunst der Knoten – Helma Siepmann's kreatives Occhi	14
Porträt: Occhi-Freunde Oberschwaben	15
30 Jahre Klöppeltage Brokeloh	16
Reisebericht: Living Lace Tour Belgium 2022	17
Spitzenstricken - Shetland-Spitze und Orenburg-Spitze	19
Spinnenseide – Ein ganz dünner Naturfaden revolutioniert die Mode	21
Stickerei, Spitzen & Co. – Besuch im Museum in Ennigerloh	23
Neues auf dem Büchermarkt	24

Treffen / Kurse 25

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	26
Weitere Museen	26

Messen / Märkte / Veranstaltungen / Wettbewerbe 28

Nacharbeiten erlaubt

Occhi: Freundschaftsbändchen	29
Occhi: Perlenmuster für Ei	31

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	35
Frohe Ostern	36

Jahrgang 2022 – Heft 3

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Neu im Team: Henriette Glasewald	3
Neue Ausstellung „Kragen, Schals, Tücher – Accessoires im Spiegel der Zeit“	3
Mitgliederversammlung 2023	5
Geänderte Erscheinungsweise der Spitzenblätter ab 2023	5
Mitgliedsbeitrag 2023	5
Spitzengilde vor Ort	5
Neue Mitglieder stellen sich vor (E. Seeger)	7
Schenkung: Andrea Burk, Aichtal	7

Themen und Berichte

30 Jahre Werkstattmuseum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen / 35 Jahre Heimat- und Geschichtsverein Obertshausen	8
Mode im Wandel der Zeit bis ins digitale Heute	8
100 Jahre Fachhochschule Modedesign	9
Häkeln – früher und heute	10
Rita Bork: Die Häkelnadel – mein Wegbegleiter	11
Stricken – eine Handarbeit mit langer Geschichte	11
Birgit Freyer: Stricken – meine Leidenschaft	13
Aus unserer Sammlung: Tuch mit Armenischer Nadelspitze	13
Rekonstruktion eines historischen Fichus	15
Klöppeln als Ferienspaß – 10 Jahre in Achim	17
„Der Goldene Faden“, Ausstellung in Mainz	18
Museum Abenberg und Fabrikmuseum Roth	19
Besuch in Drøhshes Hus in Tønder, Dänemark	22

Treffen / Kurse

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	24
Weitere Museen	24

Messen / Märkte / Veranstaltungen / Wettbewerbe

Nacharbeiten erlaubt

Eiskristall-Stern, Anleitung zum Häkeln	27
Klöppelbrief zum Artikel „Rekonstruktion eines historischen Fichus“	28

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	31
Frohe Weihnachten	32

Jahrgang 2022 – Heft 2

Spitzengilde aktuell

Liebe Mitglieder	3
Spitzen-Vielfalt in Linsenhofen - Nachlese	3
Wettbewerb 2022 „Schwingungen / im Schwung / Bewegung“	7
Vortrag von M. Kilian und C. Schuster während der Spitzen-Vielfalt: „Christian Traugott Grimm (1772-1828), sächsischer Klöppellehrer“	10
Protokoll der Mitgliederversammlung am 18. Juni 2022 in Beuren inkl. Kassenbericht	11
Neue Mitglieder stellen sich vor (A. Kunzelmann, M. Wölfl)	16
Neue Ausstellung in Obertshausen: „Kragen, Schals, Tücher – Accessoires im Wandel der Zeit“	16

Themen und Berichte

Ballspende der Kollegenvereinigung „die Spitze“ (L. Martenczuk)	17
Klöpplerinnen sammeln (L. Martenczuk)	18
Aus unserer Sammlung: Propagandadeckchen (C. Schuster)	21
Reisebericht Brokeloher Klöppeltage (S. Schüttler)	22
Spitzengilde vor Ort: Gunzenhausen, Karlsruhe, Offenbach, Meiningen	23
Schenkung von Isa Kayser	25

Treffen / Kurse 26

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	27
Weitere Museen	27

Messen / Märkte / Veranstaltungen 28

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	31
Bilder der Spitzen-Vielfalt 2022	32

Jahrgang 2022 – Heft 1

Spitzengilde aktuell

Spitzen-Vielfalt in Linsenhofen	3
Programm der Spitzen-Vielfalt 2022 „Vom Faden zum Kunstwerk“	4
AusstellerInnen / HändlerInnen / Vorführende	5
Workshops / Mitmachaktionen	5
Neue Mitglieder stellen sich vor	6

Themen und Berichte

Ausstellungseröffnung im Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“, Obertshausen	6
Gesticktes Mustertuch aus der Sammlung der Deutschen Spitzengilde e. V.	8
Projekt Lace-Dress von Kirsten Brinckmann	10
Die etwas andere Spitzenunterwäsche	11
2. NRW-Klöppeltag in Recklinghausen	13
Klöppelspitzenmuseum des Deutschen Klöppelverbandes e. V.	14
Schenkungen	15
DIOS-Spitzen	15
Rezension	16

Treffen / Kurse 17

Museen

Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“ in Obertshausen	19
Weitere Museen	19

Messen / Märkte / Veranstaltungen 20

Zu guter Letzt

Informationen / Kontakte / Impressum	23
Ortsplan von Linsenhofen	24

Jahrgang 2021 – Heft 3

Impressum	2
Liebe Mitglieder	4
Protokoll der Mitgliederversammlung am 2. Oktober 2021 in Eppstein/Taunus	4
Präsenzbibliothek der Deutschen Spitzengilde e. V.	8
Mitgliedsbeitrag 2022 – Achtung: neue Bankverbindung	8
Änderung persönlicher Daten	9
Spitzen-Vielfalt 2022 in Linsenhofen	9
Wettbewerb 2022 „Schwingungen/Im Schwung/Bewegung“	9
Neue Ausstellung im Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“, Obertshausen	9
Neu: Kursangebot der Deutschen Spitzengilde e.V.	10
Neue Mitglieder stellen sich vor	10
Spitzengilde vor Ort	10
Nachgefragt	13
Schwerpunktthema: „Knoten“	
Anne Urban: Knoten – Knotenkunst	15
Hedwig Schnepf: Die Netzarbeit (netzen oder filieren)	17
Heike Becker: Makramee	19
Karin Schneider: Margaretenspitze	21
Elisabeth Dobler/Helga Thiel: Schiffchenarbeit oder Occhi	24
Klöppeln mit Birgit Härtel in Corona-Zeiten	27
Taschentuchausstellung im Museum Herxheim bei Landau	28
Wettbewerbe anderer Organisationen	29
Treffen / Kurse	29
Museen	30
Messen und Märkte / Veranstaltungen	32
Neu: Flohmarkt	33
Bitte beachten: Vorgezogener Anzeigenschluss für Tagungsheft 2022	33
Weihnachtsgruß	36

Jahrgang 2021 – Heft 2

Impressum	2
Liebe Mitglieder	4
Aufruf zur Wahl des Vorstands der Deutschen Spitzengilde e. V.	4
Beschreibung der Vorstandsämter der Deutschen Spitzengilde e. V.	5
Spitzen-Vielfalt 2022	6
Neue Mitglieder stellen sich vor	6
Nachgefragt	7
Spitzengilde vor Ort	8
Werkstatt-Museum „Karl-Mayer-Haus“, Obertshausen	10
Werbung in den Spitzenblättern – Anpassung der Anzeigenpreise ab 2022	10
Lise Boehm: Spitzenmacherin und Entwerferin, Ihr Leben und ihre Arbeiten	11
Geklöppelte Jugendstil- und Art déco-Spitzen – Eine Suche und deren Erkenntnis (Teil 2)	12
40 Jahre Klöppelmuseum Aabenborg – Klöppelfest und SpitzenBURG '22	16
Anleitungen zur Mitmachaktion SpitzenBURG '22	18
Anleitung: Ohrringe geklöppelt	21
Hinweis Afghanistan-Projekt „guldusi“	22
Wettbewerbe anderer Organisationen	23
Treffen	23
Kurse	23
Museen	24
Messen und Märkte / Veranstaltungen	27
Flohmarkt: Gesucht – Gefunden	28
Letzte Seite: Stadtplan Eppstein	32

Jahrgang 2021 – Heft 1

Impressum	2
Liebe Mitglieder	
Zahlungserinnerung	4
Mitgliederversammlung, Kassenbericht, Haushaltsplan	4
Jubiläen	5
Schenkungen	6
Neue Mitglieder stellen sich vor	6
Nachgefragt	8
Unser Jahr mit der Royal School of Needlework	9
Die Royal School of Needlework	11
Geklöppelte Jugendstil- und Art déco-Spitzen –	
Eine Suche und deren Erkenntnis (Teil 1)	12
Buchbesprechungen	18
Anleitung	20
Afghanistan-Projekt: Guldusi	21
Museen	22
Kurse	23
Messen und Märkte / Veranstaltungen	24
Letzte Seite	28